



il Tempo dei Piccoli

CHE OCCHI GRANDI CHE HAI

CASTELLO DI BISCEGLIE E DINTORNI
1 E 2 GIUGNO 2019

Direzione artistica Bruno Soriato · **Da un'idea di** Carlo Bruni

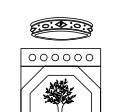
sistema **Garibaldi**

diretto da Carlo Bruni



CITTÀ DI
BISCEGLIE

Teatro
Pubblico
Pugliese



REGIONE PUGLIA
ASSESSORATO INDUSTRIA
TURISTICA E CULTURALE
GESTIONE E VALORIZZAZIONE
DEI BENI CULTURALI



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



kuziba



Castello
di BISCEGLIE



Che occhi grandi, che hai!

Per guardarti meglio, rispose il lupo...

Ma per guardare meglio

come si fa? Come si vede con occhi grandi?

Come si vede con occhi bambini?

Chissà se i grandi se lo ricordano o se lo

sono dimenticato...

Un castello da esplorare, mille porte da aprire,

un labirinto da percorrere,

cento occhi con le ruote che pedalano per la città,

un cinema in cielo e un giardino incantato,

il mercato delle idee, una macchina fotografica gigante,

e quando meno te l'aspetti basta chiudere un attimo gli occhi e...

Che strane le cose viste da qui!

Se ti metti gli occhiali del cuore le vedi anche tu.

Wow! Guarda!

O-oooh! Ah!

Le parole degli occhi eccole qua.

Programma

ASPETTANDO IL TEMPO DEI PICCOLI

24 MAGGIO · ORE 10 · PIAZZA REGINA MARGHERITA

I manifesti li facciamo noi

Grazie alla complicità del III e IV Circolo delle Scuole Elementari, i bambini diventano gli autori della campagna di comunicazione dipingendo locandine, manifesti e striscioni.

24-26 MAGGIO · PALAZZO TUPPUTI

OPEN! Studi Aperti

Aderendo alla manifestazione di carattere nazionale, il gruppo di architett* biscegliesi ArchiMisti espone le proposte ludiche immaginate per il Tempo dei Piccoli, tra cui il progetto del misterioso LabirBimbo che verrà allestito in Largo Castello.

29-30 MAGGIO

sQuola a soQQuadro

[sQuola Garibaldi, Ass. Il viale dei ciliegi, Penny Wirton, Service Learning e Scuola Senza Zaino del II Circolo.]

Innesti tra scuola tradizionale ed esperienze educative. Una sQuola con la Q?

Ma è un errore!!! Ma com'è una sQuola in cui ogni errore è un'occasione?

29 MAGGIO · ORE 19,30 · CASTELLO SVEVO

Creature [a cura di Valentina Vecchio - sQuola Garibaldi, Cavalieri Erranti Teatro]]

con Andrea, Antonio, Giulia, Monica, Marco, Luciano, Luca e Lorenzo

Appuntamento conclusivo del laboratorio "Che figura!".

Creature: piccoli esseri creati a cui è data la vita. Abbiamo giocato col mistero di animato e inanimato... Cosa succede se dei bambini incontrano la storia del dr. Frankenstein?

30 MAGGIO · ORE 19 · ABBRACCIO ALLA VITA

L'innocente [a cura del Circolo dei Lettori - Presidio del Libro di Bisceglie. Modera Adriana Baldini]

Presentazione del libro di Marco Franzoso (Ed. Mondadori) alla presenza dell'autore.

Alle volte non è facile stabilire il confine tra colpa e innocenza. Che cosa succede quando il male ci viene inferto da chi dovrebbe difenderci?

30 MAGGIO · ORE 20 · CASTELLO SVEVO

Nel castello dei destini incrociati

[a cura di Raffaella Giancipoli - sQuola Garibaldi, Compagnia Kuziba]]

con Francesca, Gabriele, Lele, Maia, Margherita, Matilde, Matteo, Nicolò

Appuntamento conclusivo del laboratorio teatrale "Piccola Tribù". In una serata d'estate, entrando in un Castello, potrebbe capitare di incontrare dei bambini e delle bambine che giocano. Fermandosi a guardarli potrebbe anche succedere di inciampare in un sogno dove si incrociano personaggi strambi, paure, destini, segreti e piccoli desideri.

31 MAGGIO · ORE 17,30 · VECCHIE SEGHERIE

Senza Zaino: la scuola del futuro [a cura delle scuole afferenti la scuola polo Bari nord

coordinate dalla referente regionale dott.ssa Pietropaolo]

Incontro aperto per scoprire cos'è e come funziona la Scuola Senza Zaino, sperimentazione a livello nazionale a cui stanno aderendo sempre più insegnanti e classi della scuola primaria. Dedicato a tutti: famiglie, insegnanti e operatori della formazione.

SABATO 1 GIUGNO

ORE 10 - LARGO CASTELLO

Parata [Kuziba, Bembè Percussion Ensemble, Binario 0, Cavalieri Erranti]

Occhio! Lo sguardo dei bambini attraversa la città: nessuno scampo, siamo tutti invitati alla parata collettiva per le strade. Portate occhi di tutte le forme e misure!

Lungo il cammino, **Proclamazione della Dichiarazione universale dei diritti dell'albero.**

ORE 11 - LARGO CASTELLO

Rito di apertura del castello

Riusciranno i nostri eroi ad entrare nel castello? Il ponte levatoio non si abbassa da molti anni... solo chi ha davvero uno sguardo bambino riuscirà ad entrare!

A SEGUIRE - CORTILE DEL CASTELLO

Aperitivo comunitario plastic-free [a cura di Zona Effe]

La plastica è bandita! Tutti siamo invitati a portare cose buone da mangiare e da condividere... con incarti e contenitori di qualsiasi tipo purché siano tutti rigorosamente senza plastica!

DALLE 17 ALLE 20 - LARGO CASTELLO

LabirBimbo [a cura del gruppo ArchiMisti]

Avete perso il filo? Allora questo è il posto giusto... Un labirinto a misura di bimbo, uno spazio da esplorare per sperimentare nuovi punti di vista!

Il mercato delle idee

[a cura di sQuola Garibaldi, Service Learning e Scuola Senza Zaino del II Circolo, Penny Wirton, Semi Festival, Il viale dei ciliegi, Terreno Fertile, Ludoteca Minnie, La Casa di Paglia e molti altri]

Uno spazio per condividere esperienze educative.

Macchina fotografica gigante

[laboratorio a cura di Beatrice Mazzone, Tea Primiterra, Francesco Paparella con Cineclub Canudo]

Volete scoprire la fotografia in prima persona? Ecco il posto giusto dove potrete vivere l'esperienza di diventare pellicola, rimanere impressionati ed essere sviluppati!

Capanno di osservazione [a cura di Antonio Bernardoni e Bruno Soriato]

Laboratorio di costruzione con oggetti venuti dal mare. Tutti al lavoro per la costruzione di un capanno per l'osservazione segreta di quegli strani esseri che sono... gli adulti. Solo i veri bambini potranno entrare: parola d'ordine?

Foodtruck [a cura di Ass. Controcorrente S.O.S.]

Avete fame? Avete sete? Voglia di qualcosa di buono? Allora Foodtruck è quello che fa per voi, il primo bistrot biscegliese su ruote in cui la diversità è la cosa più normale.

DALLE 17 ALLE 20 - CORTILE

Il giardino incantato [a cura di Ass. Mosquito con la complicità di Caporaplant]

Un giardino pensile temporaneo dentro al castello, un luogo in cui il tempo si ferma per un attimo o un'eternità. Un luogo dove sostare e non fare assolutamente niente!

A parte osservare le nuvole.

DALLE 17 ALLE 20 - CHIESETTA

Cinema Cielo

Mettevi comodi, prendete un cuscino: per ritrovarsi al cinema basta guardare in su!

DALLE 17 ALLE 20 - SALA DELLA BIFORA

Tu sei un poeta!!

Mostra di illustrazioni di Leo Lionni.

ORE 17 - CORTILE

FortunaDoveSei [Valentina Vecchio - Cavalieri Erranti Teatro]

Spettacolo di narrazione e burattini.

Questa è la storia di un uomo che cercava così tanto la fortuna che non vedeva più cosa aveva attorno...ma se la fortuna ci passasse proprio accanto saremmo in grado di vederla?

Età consigliata: dai 6 anni. Durata: 55'

ORE 18 - CHIESETTA

Guarda tutt'occhi, guarda! [Zona Effe]

Lecture a voce alta sognando ad occhi aperti.

Età consigliata: dai 4 anni. Durata: 45'

ORE 18 - SALA DELLA BIFORA

Storie dal bosco [di e con Marianna Di Muro - MaDiMù]

Racconto animato con pupazzi.

In una mattina tranquilla gli animaletti si svegliano, ma un lupetto affamato è nascosto tra i cespugli, pronto a turbare la quiete del bosco... cosa accadrà? Venite a scoprirlo!

Età consigliata: dai 3 anni. Durata: 40'

ORE 19 - SALONE DELLE STORIE

Piccoli Misteri [di Laurent Dupont con Rossana Farinati - Teatro Kismet Opera]

Uno spettacolo che racconta del pane senza mai nominarlo. Con elementi semplici come il grano, della farina, dei teli bianchi, dei cocci, un'attrice riprende la memoria del fare il pane così come gliel'hanno raccontata le donne dei nostri paesi di Puglia e la restituisce attraverso gesti di una ritualità quotidiana che evocano lo scorrere della vita.

Rivolto ai bambini da 0 a 4 anni e ai loro genitori. Durata: 30'

ORE 19,30 - CORTILE

Carta da musica [a cura di Anna Cellammare, Kedy C. Cellammare e Michele Ciccimarra - Cozinha Nomade]

Laboratorio per piccoli panettieri musicisti.

Un laboratorio per esplorare le diverse consistenze del pane a partire dal suono che produce e per creare insieme una storia musicale utilizzando gli strumenti da cucina, un gioco fatto di carta di pane e farina!

Età consigliata: dai 5 anni. Durata: 1h 30'. Posti limitati su prenotazione

ORE 20 - LARGO CASTELLO

Gli innamorati (ovvero del corpo liquido) [Amalia Franco]

Performance di teatro-danza

Vi siete mai sentiti innamorati? Non lo sapete?

Eppure è così semplice: se vi sentite un po' svenire, se vi sembra di stare per sciogliervi come un gelato, se vi viene lo sguardo un po' da pesce lesso...

Gli innamorati si disperdono, si allontanano, scivolano l'uno sull'altro, evaporano come gocce d'acqua e non li vedi più.

Per tutti. Durata: 20'

ORE 21 - LARGO CASTELLO

House Bembè [Bembè Percussion Ensemble]

Capitanati dal capobanda Tommaso Scarimbolo, con apparizioni di Amalia Franco.

Tegami, molloni, cerchi d'auto, legni, pietre, acqua, scale... ecco gli strumenti della banda più improbabile di Puglia, che ci trascina a suon di musica in un melting pot di tradizione e innovazione che mescola melodia, ricerca e follia.

ORE 22 - VECCHIE SEGHERIE

Notte in libreria [a cura di Viviana Peloso]

Età consigliata: 7-11 anni. Su prenotazione presso la libreria - 339 8900056

ORE 22 - ABBRACCIO ALLA VITA

Notte in libreria [a cura di Silvia Cappa]

Prima di dormire, con la complicità di Pietro Naglieri **E adesso racconto io!:** i bambini raccontano agli adulti. Sssh! La storia sta per cominciare...

Età consigliata: 4-6 anni con famiglie. Su prenotazione presso la libreria - 349 3708910

DOMENICA 2 GIUGNO

ORE 9 - VECCHIE SEGHERIE

Colazione in libreria

ORE 9 - ABBRACCIO ALLA VITA

Colazione in libreria

DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 17 ALLE 20

**Il mercato delle idee - LabirBimbo - Macchina fotografica gigante
Capanno di osservazione - Foodtruck, Cinema Cielo, Tu sei un poeta!!**

LARGO CASTELLO

A piccoli passi [a cura di Ass. Biciliae]

Tricicli, monopattini e mini-bici... è tutto ciò che serve per deve salire per la prima volta su un mezzo con le ruote!!! Pedalando si impara a restare bambini.

Età consigliata: da 0 a 3 anni

ORE 10, REPLICA ORE 12 - SALONE DELLE STORIE

Sarò io i tuoi occhi [Natascia Fogu e Alessandro Lucci - La luna nel pozzo]

Spettacolo sensoriale.

La famosa storia della rondinella che si innamorò della statua di un principe come non l'avete mai vista... e non la vedrete! O meglio, la vedrete solo un po' perché questo è uno spettacolo speciale in cui non si vede l'ora di tenere gli occhi chiusi.

Età consigliata: da 3 a 103 anni. Durata: 55'

ORE 11 - SALA DELLA BIFORA

In una notte di temporale [Angela Iurilli e Fara Navach]

Lettura animata.

Si discute spesso su quali e quante siano le diversità tra gli uomini... da ora in poi ci piacerebbe invece soffermarci sulle meravigliose somiglianze che ci accomunano:

“Non importa che tu sia capra o lupo, bianco o nero; se soffri o gioisci come me, possiamo condividere una vita intera...”.

Per tutti. Durata: 30'

ORE 11,30 - GIARDINO INCANTATO

Pensieri in libertà [Marluna Teatro]

Lettura animata.

Un viaggio dentro ai pensieri di ciascuno di noi ha in testa in cui gustare un antico modo di narrare giapponese, il Kamishibai.

Per tutti. Età consigliata: dai 4 anni. Durata: 20'

ORE 12 - SALA DELLA BIFORA

Incontro al gusto di felicità [BoaOnda & QuaLiBò]

Laboratorio di movimento e danza per i piccoli.

Un gioco per bimbi e bimbe accompagnati da una persona adulta di riferimento (la mamma, ma anche papà, nonni e zie). Si giocherà e ci si diventerà insieme esplorando il gioco fisico e di relazione ma non mancheranno le parole, i suoni, oggetti da scoprire... al gusto di felicità.

Si raccomandano vivamente abiti comodi, sporchevoli e calzini antiscivolo!

Età consigliata: dai 2 ai 5 anni

ORE 12 - SALONE DELLE STORIE

Sarò io i tuoi occhi [Natascia Fogu e Alessandro Lucci - La luna nel pozzo]

Spettacolo sensoriale.

La famosa storia della rondinella che si innamorò della statua di un principe come non l'avete mai vista... e non la vedrete! O meglio, la vedrete solo un po' perché questo è uno spettacolo speciale in cui non si vede l'ora di tenere gli occhi chiusi.

Età consigliata: da 3 a 103 anni. Durata: 55'

ORE 17 - SALA DELLA BIFORA

Il fatto è [Gianna Grimaldi e Victoria Ndiaye]

Tuffarsi, o non tuffarsi? Questo è il problema... quando vivi in uno stagno! Una donna, una bambina e una fisarmonica raccontano la storia di una paperetta molto ostinata che scoprirà come si fa a credere in se stessi ascoltando quello che davvero si vuole.

Età consigliata: dai 4 anni. Durata: 40'

A SEGUIRE - CORTILE

Giardini famigliari/excerpts [Giulio de Leo, Libero Corpo amatori - Compagnia Menhir]

Un giardino ideale, un luogo dove scavare nell'intimità della relazione per ritrovare un'identità rigenerata nel corpo e nel gioco. Un estratto dal lavoro di ricerca coreografica che la compagnia ha sviluppato coinvolgendo interi nuclei familiari.

ORE 18 - SALONE DELLE STORIE

Il mio giardino [Letizia Fata]

Ci sono stagioni in cui il sole sembra non voler più riscaldarci... bisogna saper attendere ri-fiorire! Il mio giardino è un luogo dell'anima, uno spettacolo di teatro-danza privo di parole in cui il corpo diventa metafora di una semina, di crescita e trasformazione.

Età consigliata: dai 3 anni. Durata: 25'

ORE 18 - TERRAZZA DEL CASTELLO

L'artista bambino [Rocco Sienese]

Laboratorio d'arte per piccoli pittori.

Età consigliata: dai 5 anni. Durata: 1 h

ORE 19 - LARGO CASTELLO

Bartolomeo e Cioppina [Dejanira Dragone e Carmine Basile]

Spettacolo di clown e giocoleria.

Riuscirà il grande e raffinato giocoliere equilibrista Bartolomeo a dimostrare le sue abilità nonostante i continui pasticci della sua frizzante e poetica assistente Cioppina?

Un concentrato di umorismo e simpatia per spettatori di ogni età.

ORE 19,30 - LARGO CASTELLO

Rito di saluto [a cura di Kuziba e Silvia Cappa]

IL 2 GIUGNO IL GIARDINO BOTANICO VENEZIANI APRE I CANCELLI
IN OCCASIONE DELLA GIORNATA NAZIONALE PER L'APERTURA DEI GIARDINI
Visite guidate su prenotazione 327 4216440.

Da sapere Molte iniziative sono gratuite o con una quota di partecipazione molto contenuta.

Per gli spettacoli, le narrazioni e i laboratori in spazi chiusi è consigliata la prenotazione e si consiglia

di arrivare con anticipo al botteghino per le prenotazioni degli spettacoli e delle attività.

Per i laboratori all'aperto le iscrizioni si raccoglieranno al momento, in ordine di arrivo.

E in caso di pioggia? Tutti al riparo: si va avanti!

Prenotazioni e botteghino

presso il Castello di Bisceglie, 29 - 30 - 31 maggio dalle ore 18 alle 20;

1 - 2 giugno per la durata dell'evento.

Informazioni sistemagaribaldi@gmail.com | fb: Teatro Garibaldi | tel. 371 1189956

il Tempo dei Piccoli è un marchio di SistemaGaribaldi ideato da Carlo Bruni e sostenuto dal Teatro Pubblico Pugliese e dalla Città di Bisceglie. Quest'anno abita il Castello grazie alla complicità di ZonaEffe, e non sarebbe possibile senza il gruppo di lavoro che con passione lo sta coltivando: Carlo Bruni, Nunzia Antonino, Rossana Farinati, Raffaella Giancipoli, Valentina Vecchio, Beatrice Mazzone, Tea Primiterra, Pietro Naglieri e la compagnia Kuziba ovvero Annabella Tedone, Livio Berardi e Bruno Soriato. Si realizza grazie alla straordinaria disponibilità di molte realtà che hanno aderito con sorprendente slancio e gratuità, tra cui le forze del Teatro Garibaldi (Donato Di Clemente, Giuseppe Pesce, Mariablu Scaringella, Laura Soldani) e la complicità e il sostegno di: sQuola Garibaldi, ragazzi e volontari della sQuola di italiano per stranieri Penny Wirton, le insegnanti e gli alunni della del Service Learning e della Scuola Senza Zaino, Linea d'Onda, Abbraccio alla Vita, Il viale dei ciliegi, Mente Interattiva, Centro Yoga, Menhir Danza, Presidio del libro/Circolo dei Lettori, Vecchie Segherie Mondadori BookStore, Laboratorio Urbano Palazzo Tupputi, Cineclub Canudo, Binario 0, Bembé Percussion Ensemble, Teatro Kismet O.perA., Ubuntu Autoproduzioni Culturali, Ass. Mosquito/Giardino Botanico Veneziani, Antonio Bernardoni, Francesco Paparella, Domenica Lovino, Emma Malerba, Angel McNeer e Michael, Biciliae, Antica Fioreria.

Nota in margine

Il Tempo dei Piccoli

non rispetta le regole adulte

e si muove secondo dinamiche proprie, incrociando la fretta

con stupore e dissenso.

Non è facile stabilirne misura

o durata: non s'inchina

a nessuna lancetta.

Un'idea si può avere

accucciandosi un poco,

ma ci vogliono guide sapienti,

un binocolo lungo

e voler mettersi in gioco.

Da sapere

Molte iniziative sono gratuite o con una quota di partecipazione molto contenuta. Per gli spettacoli, le narrazioni e i laboratori in spazi chiusi è consigliata la prenotazione e si consiglia di arrivare con anticipo al botteghino per le prenotazioni degli spettacoli e delle attività.

Per i laboratori all'aperto le iscrizioni si raccoglieranno al momento, in ordine di arrivo. E in caso di pioggia? Tutti dentro: si va avanti!

Prenotazioni e botteghino

presso il Castello di Bisceglie, 29 - 30 - 31 maggio dalle ore 18 alle 20;

1 - 2 giugno per la durata dell'evento.

Informazioni

sistemagaribaldi@gmail.com | fb: Teatro Garibaldi | tel. 371 1189956

il Tempo dei Piccoli è un marchio di SistemaGaribaldi ideato da Carlo Bruni e sostenuto dal Teatro Pubblico Pugliese e dalla Città di Bisceglie. Quest'anno abita il Castello grazie alla complicità di ZonaEffe, e non sarebbe possibile senza il gruppo di lavoro che con passione lo sta coltivando: Carlo Bruni, Nunzia Antonino, Rossana Farinati, Raffaella Giancipoli, Valentina Vecchio, Beatrice Mazzone, Tea Primiterra, Pietro Naglieri e la compagnia Kuziba ovvero Annabella Tedone, Livio Berardi e Bruno Soriato.

Si realizza grazie alla straordinaria disponibilità di molte realtà che hanno aderito con sorprendente slancio e gratuità, tra cui le forze del Teatro Garibaldi (Donato Di Clemente, Giuseppe Pesce, Mariablu Scaringella, Laura Soldani) e la complicità e il sostegno di: sQuola Garibaldi, ragazzi e volontari della sQuola di italiano per stranieri Penny Wirton, le insegnanti e gli alunni della sQuola Senza Zaino, Linea d'Onda, Abbraccio alla Vita, Il viale dei ciliegi, Mente Interattiva, Centro Yoga, Menhir Danza, Presidio del libro/Circolo dei Lettori, Vecchie Segherie Mondadori BookStore, Laboratorio Urbano Palazzo Tupputi, Cineclub Canudo, Binario 0, Bembé Percussion Ensemble, Teatro Kismet O.perA., Ubuntu Autoproduzioni Culturali, Ass. Mosquito/Giardino Botanico Veneziani, Antonio Bernardoni, Biciliae.

il Tempo dei Piccoli si realizza anche grazie al sostegno del Main Sponsor...



...e anche grazie al sostegno di...



...e alle donazioni di...



Info > sistemagaribaldi@gmail.com | fb: Teatro Garibaldi | tel. 371 1189956